

## Piano della lezione

Livello C1 per studenti adolescenti e/o adulti. La lezione dura 60 minuti circa.

### Obiettivi:

Comunicativi: parlare di un periodo storico e di modelli etici positivi

Linguistici: Passato vs. Imperfetto, Uso del Passato remoto

Socio-pragmatici e culturali: i personaggi storici nel panorama culturale italiano, una foto-icona di un'epoca

Abilità:

Letture: comprendere testi descrittivi

Ascolto: comprendere servizi giornalistici e testo di una canzone

Parlato: rispondere alle domande sulla storia di Bartali e i modelli sportivi e sulla canzone + presentazione della ricerca

Scrittura: scrivere un riassunto sulla lezione + preparare la ricerca sulle leggi razziali

### Supporti e materiali:

Lavagna/Smart Board o Proiettore/Schermo connesso a computer

Fotografie di giornali e archivi storici RAI più o meno aperte, ad es.:

- Bartali sulla linea del traguardo di una corsa
- Prime pagine di alcuni giornali con la notizia in primo piano
- La famosa foto del passaggio della borraccia tra Bartali e Coppi

Procedure	Interazioni	Tempo di durata approssimato
1. Mostrare l'articolo in prima pagina e chiedere agli studenti di leggere il titolo. Poi chiedere: <ul style="list-style-type: none"><li>• Secondo voi, di cosa si parla?</li><li>• Di chi si parla? Ne hai mai sentito parlare prima?</li><li>• Guardando la foto, di chi pensi che si parli?</li><li>• Sempre guardando la foto, quando può essere stata scattata (in che periodo, in quale occasione)?</li></ul> Dare dei suggerimenti: <i>Guardate com'è vestito, cos'ha in mano....</i> <i>Cosa dice la frase tra le virgolette?</i>	Insegn. < > classe  Insegn. < > singoli studenti	7-8 minuti
2. Raccontare la storia a grandi linee, anche recitando un po', per attirare la curiosità e l'attenzione. Riferirsi alle informazioni nella colonna a sinistra.	Insegn. < > classe	5 minuti
3. Dividere gli studenti a coppie, chiedere di leggere l'articolo per qualche minuto. Camminare per l'aula per verificare che leggano e per essere di aiuto Chiedere agli studenti espressioni o parole a loro sconosciute e aiutare a spiegare il significato. Scrivere qualunque vocabolo incerto o difficile alla lavagna per fare la revisione successiva.	Coppie di studenti < > Insegn Insegn. < > classe	10 minuti
3. Mostrare i due video del telegiornale. Fermare il video brevemente in momenti cruciali, per descrivere meglio il contesto.	Insegn. < > classe	10 minuti
4. Mostrare le prime pagine dei giornali. Chiedere se avevano mai sentito parlare di un riconoscimento del genere o uno simile. Incoraggiare le domande tra studenti.	Studenti < > classe	10 minuti
5. Chiedete agli studenti di guardare la famosa foto del passaggio della borraccia, e fare le domande nella sezione "La famosa foto".	Insegn. < > classe Studenti < > classe	10 minuti
6. Leggere le domande sul video della canzone dedicata a Bartali. Mostrare il video, prima quello senza sottotitoli, e poi quello con i sottotitoli, per dare un'idea migliore dei vocaboli.	Insegn. < > classe	10 minuti
7. Per eventuali approfondimenti, si possono leggere gli altri articoli linkati (l'intervista al figlio di Bartali offre altri spunti su domande sulla famiglia e i valori familiari, il modello paterno, l'eroismo silenzioso, ecc.).	Approfondimento	

8. Assegnare un progetto per compito a casa: preparare una presentazione in Power-Point, con almeno 4 diapositive e 1000 parole per descrivere le leggi razziali in Italia e il contesto storico. Gli studenti presenteranno i propri progetti alla classe nella seguente lezione.	Compiti  Studenti < > classe	
--	------------------------------------	--

Roberta Pennasilico, Naples MH School per Scuola Italiana Middlebury 2013